

Besuchen Sie hier die [Webversion](#)



SINFONIEORCHESTER
RHEIN-MAIN

Newsletter Mai 2022

Liebe Freunde des Sinfonieorchesters Rhein-Main,

der Frühling ist da, alles grünt und blüht und unsere Mai-Konzerte stehen vor der Tür. Endlich gibt es wieder etwas mehr Normalität in der Kultur. Nach zwei Jahren langen Wartens werden wir nun tatsächlich unsere Filmmusik-Konzerte „...von Zauberwesen und echten Kerlen“ für Sie erklingen lassen. Mit James Bond, Rocky, Harry Potter, Star Wars und vielen weiteren Titeln möchten wir Sie in die glamouröse Welt des Films entführen.

Wir werden in großer Sinfonieorchester-Besetzung mit über 70 Musikerinnen und Musikern für Sie spielen. Unsere Vorfreude darauf ist riesig. Herzlich möchten wir Sie einladen, Teil dieses Konzerterlebnisses zu sein.

Der Vorverkauf läuft - noch gibt es für alle Orte Karten:
 Do 26.05.2022 19.00 Königstein, Haus der Begegnung
 Fr 27.05.2022 19.00 Bad Kreuznach, Kursaal
 Sa 28.05.2022 19.30 Wiesbaden, Burgruine open air
 So 29.05.2022 18.00 Ingelheim, KING

[zum Vorverkauf](#)

In der Reihe „Die Orchestermmitglieder stellen sich vor“ lernen Sie unsere neue Stimmführerin der 2. Geigen Flora Imblan kennen.



Ich freue mich auf ein
Wiedersehen mit Ihnen Ende
Mai.

Herzliche Grüße
Ihr

Christian Ferel

Künstlerischer Leiter
Sinfonieorchester Rhein-Main

www.SORhM.de

Foto: Stefan Effner

Die Orchestermmitglieder stellen sich vor:

Flora Imblan

Stimmführerin 2. Geige



Ich liebe klassische Musik seit ich denken kann. Schon im Babyalter schlief ich friedlich wenn meine Mutter mir meine Mozart CD laufen ließ. Mit 5 Jahren fing ich dann in der ingelheimer Musikschule mit Geigenunterricht an und hatte später das Glück in mehreren Ensembles und im Schulorchester mitspielen zu dürfen.

Das Sinfonieorchester Rhein-Main kenne ich schon lange und ich war stets fasziniert von dem beeindruckenden Klang. Meine Liebe zu Dvorak fing an, als ich in der Saalkirche das Orchester die 9. Sinfonie spielen hörte.

Ab da verpasste ich so gut wie kein Konzert mehr und nahm fleißig weiter Geigenunterricht in der Hoffnung, irgendwann dazuzugehören. So kam es, dass ich mit 13 Jahren Herrn Ferel in der Pause eines Konzertes fragte, ob das Orchester noch Streicher brauchte. Ab dann ging es ganz schnell, in der nächsten Woche war meine erste Probe, in der ich sehr herzlich als jüngstes Mitglied aufgenommen wurde.

Und schon 3 Monate später spielte ich bei meinem ersten Neujahrskonzert mit. Ich erinnere mich, dass es ein sehr überwältigendes Gefühl für mich war (auch

wenn ich in der letzten Reihe saß, wo ich auch mal 1-2 Takte aussetzen konnte...).

Jetzt bin ich 18 Jahre alt und werde im Mai meine ersten Konzerte als Stimmführerin der zweiten Geige mitspielen. Ich bin sehr dankbar, das Orchester für mich gefunden zu haben, denn die Proben sind immer wieder ein Highlight für mich und man merkt durch die offene, lockere Art der Mitglieder oft gar nicht, wie anspruchsvoll die Stücke sind, die wir spielen.

Ich besuche zurzeit die 12. Klasse des SMGs in Ingelheim. In meiner Freizeit mache ich Sport und treffe mich mit meinen Freund:innen zum Kochen und Quatschen. (oberes Foto: Stefan Effner, unteres Foto: privat)



Terminkalender

Sinfonie-Konzerte „Mozart & Brahms“

Do 10.11.2022 19.00 **Königstein**, Haus der Begegnung
Fr 11.11.2022 19.00 **Bad Kreuznach**, Kursaal
Sa 12.11.2022 18.00 **Wiesbaden**, Casino-Saal
So 13.11.2022 18.00 **Ingelheim**, kING



Neujahrs-Konzerte 2023 „Prost Johann Strauß“

Do 06.01.2023 19.00 **Wiesbaden**, Casino-Gesellschaft
Fr 07.01.2023 19.00 **Königstein**, Haus der Begegnung
Sa 08.01.2023 18.00 **Ingelheim**, kING
So 09.01.2023 18.00 **Bad Kreuznach**, Kursaal



Impressum:
Sinfonieorchester Rhein-Main

Postfach 5421
65044 Wiesbaden
Newsletter abbestellen